

CHANGE MAKER IN RESIDENCE RÖSTÅNGA

Nils @ Ruab + Röstånga tillsammans

Röstånga: 900 invånare

Minsta orten i Svalöv kommun = längst ner i hierarkin. Fattig bygd.

Avbefolkning/försämrad service. Historia av polarisering/fragmentering.

Hittade gemensamt mål (rädda skolan). Lärde oss bygga tillit.

Röstånga Tillsammans (ideell förening) + Röstånga utvecklings AB (lokalt fastighetsbolag)
2007/2008.

Ny form: all makt i ideella föreningen. särskild vinstutdelningsbegränsning (vinst måste återinvesteras i verksamheten) många små ägare, "hacking" aktiebolagsformen.

Hyresgäster: Konsthallen (Sveriges minsta!). Stationen.

Ekobanken/innovativa finansieringsformer.

Asylboenden: 300 flyktingar. Lokal utveckling bönder å flyktingar (inte integrationsprojekt), hantverkssvenska. svårt att bli "svensk" men du kan bli röstångabo! lokal gemenskap.

Power of the story (inåt och utåt). Hotad bygd blev initiativkraft å stolthet. Röstånga är nu en inflyttningsbygd.

gräsrötterna/aktivisterna borde stå för innovationen. akademien ska validera, och det offentliga pröjsa.

Social Innovation Day @ Social Innovation Skåne i Malmö

Intro

Systemet (offentliga/privata/ideella) kan inte lösa alla utmaningar på landsbygden. Tvingar folk på landsbygden att tänka nytt. Cutting edge.

Social innovation: experterna är ute på fältet. (inte på universiteten).

Hur identifiera dessa nya metoder? Ta tillvara dem?

SIS jobbar över akademi/lokalt/regionalt/ideella sektorn (ide´buren och offentlig sektor, näringsliv, akademi och enskilda samhälls­entreprenörer).

Jobbar för att skapa infrastruktur för kunskapsflöde mellan dessa. Co-labs? (stad/ landsbygd)

Global och nationell utveckling

Trender sedan 80-talet: avreglering av marknader, IT teknologi och kommunikation (hotar jobben), globalisering, tillväxt och löneutveckling. Minus: ökade klassskillnader, välfärdsstaten baserad på andra villkor än dagens. Ojämlikheten ökar globalt, framförallt i nyindustrialiserade länder. 8-9 personer äger lika mycket som halva jordens befolkning.

Tendens: centralisering.

FN 2015 Hållbarhetsramverket. Systemtänk: skapa hållbar utveckling socialt, ekonomiskt, miljömässigt.

Behov att tänka nytt kring relationen mellan dessa. För: ekonomiska målen styrande med konsekvenser för miljö och människor. Istället: sätt ekologin som ramar. sociala mål. låt ekonomin bli medel att uppnå detta.

Globala hållbarhetsmålen. 2030: De 17 målen ska implementeras lokalt, genom samverkan mellan alla sektorer.

Omvärdera hur vi mäter saker. Skapa "bredare välfärds mål". Varför mäter man? I vems intresse? Hur mäter man? Vad kan man mäta? (risk att man bara mäter och värderar det som går att mäta med stor precision).

Resiliens: NÄTVERK, att hjälpa och stötta varandra.

Ojämlikheten har ökat snabbare i Sverige än i andra länder.

Dagens välfärdssystem har nått sin peak i sin förmåga att hantera samhällets utmaningar och behov. Ny "loop" inletts (tid för sociala innovationer).

Förändrare vs försvarare maktobalans!! Politikerna behöver tryck nedifrån, pådrivande rörelser från folket. (Kristina Persson)
Systemet ställdes på sin spets under "flyktingkriserna", då stuprören och byråkratins begränsningar blev uppenbara.

1975: integration utan assimilation. självbestämmande och rätt att bygga sitt eget samhälle. svenska allmänheten tänker fortfarande assimilation. vad betyder detta i praktiken?

Sverige historia: lång tradition av sociala innovationer (brandkår, mödravård etc)

Art & science initiative

Behov av mer fokus på fundamental research. (vs applied research). Identifies structure/rules/order.

Solutions don't always come from thinking about the problem. Trying to understand (pure play) often leads to big innovations.

Understanding the rules of nature opens new doors. Improving this understanding can help us avoid "wrong solutions".

Need for nerds! (artists/scientists/chefs/technologists)

Local food nodes (+ samtal med Albin)

Albin: jorden som organism, energi- och pengaflöden blodådrorna. pengar ansamlats på specifika platser. (åderförkalkning). Om man cirkulerar pengar lokalt kan man motverka en del av detta.

decentralisering. (local) jobs, business, community i kretslopp.

samhällsförändring, ta tillbaks makten till producenten. som konsument blir du medlem och bestämmer själv storleken på din medlemsavgift. allt överskott går till utvecklingsfond för lokal produktion av mat.

digitalt verktyg som kopplar produkter mot en viss plats. administrationsverktyg. egenmakt + ekonomisk transparens + local power med maten som lokomotiv.

inga parametrar för hur man ska göra det. vi ska inte avgöra vd som säljs. tror på lokal självsanering.

svår balans mellan storskalighet och de småskaliga. varje nod kan skita i de andra.

måste hantera människor tendens att "bli religiösa" (göra regler, tappa kreativitet). the need to sometimes kill the institutional self (första prototypen bygdens saluhall där folk ville kopiera ett färdigt koncept). tänk fritt! fråga inte vad ni får göra!

alternativ till fb.

odling och start-up samma princip: man måste jobba med strömmen. går inte att forcera saker i start-ups. måste göra betéende anpassningar hela tiden. du kan vara drivande men måste också vara lyhörd. måste bygga på lust och egenmakt.

helt annat tänk i myndighetssverige: genom att kräva och tvinga får man inget gjort. måste vara adaptiva. ge människor spelrum. dela visionen på något sätt, få människor att känna att de äger kontexten.

vad gäller innovation är politikerna 3:a, 4:a, 5:a på bollen.

politiken, drop retoriken! gör istället!

transitionrörelser: vi testar och modellerar fram framtidens politik!

mycket är mindset, hur vi ser på det gemensamma, skatt etc. hur rebranda skatt så att det upplevs som medfinansiering, gemensamt projekt?

på landsbygden har man mer svängrum, närmare samröre med dina grannar.

folk frågar hela tiden, kan du skala upp detta? om alla andra inte jag tjänar på detta, är inte det en bra affärsidé?

ändra retoriken tell: what´s in it for everyone? istället för hur kan andra kopiera detta?

vi pratar inte politik, vi pratar utveckling. du är extremt begränsad i politiska fack, handlar mest om att ta avstånd för saker.

victor: centraliseringstendens inom mat och digital kultur. positivt också men ur balans. decentralisering skapar förutsättningar för hälsa, delaktighet, hållbarhet.

Rune @ Sambruket

Urbansk flykting. storstadslivet och det digitala: är det utveckling eller inveckling? till vilket pris? både tanke och känsla måste finnas med för att något ska bli hjärtligt. ska vi göra tillsammans behöver vi både och.

vi är en görokrati!

The transition movement

The success of the Transition movement may well rest on whether we can create a culture that truly supports a balance between inner and outer change.

Inner Transition is about connection – with ourselves, others and the natural world.

Inner Transition is about creating healthy culture at all levels of scale – our own personal culture, our group culture and the culture within communities, movements, the world and ecosystems more generally.

Den världsbild som format den industriella tillväxtsamhället har i grunden föreställningen om separation, mellan oss människor och mellan människan och resten av livet. Om vi lever i en värld av begränsade resurser leder denna idé till en föreställning om konkurrens. Mer för dig betyder mindre för mig. Detta skapar mycket otrygghet. Men under det senaste seklet har vetenskapen börjat se världen på ett annat sätt, som en levande sammanhängande helhet, där allting berör allting annat. Hur skulle det bli om vi

byggde våra system efter denna världsbild? För att kunna göra den här kursändringen behöver vi visioner för vart det är vi vill komma.

Röstånga rajraj

lustfyllt entreprenörskap.

Ulla @ konsthallen

i stan är normerna stenhårda (alla vet hur allt ska göra), saker bestämda och serverade. på landet kan man antingen sitta å äta chips å klaga eller så gör man nåt åt saken å skapar nåt nytt, måste vara kreativ.

vad är allas uppgift? alla har sin plats i konstellationen.

på landsbygden e det stark jantelag "här är vi vanliga människor". röstånga tillsammans har skrivit om historien om bygden. drar tillräckligt många åt samma håll hånder det saker.

"psykologiska rum". vad berättar rummet? vad vill det att vi ska känna/tycka? hur mkt stabilitet vill vi ha i rummen? behov av att flytta runt eller ha saker där de alltid stått.

vad är trygghet? jag blir inte trygg av det jag vet från början, andra blir det. det som stör det tysta och lugna ska bort i sverige. hur bygga ihop dessa psykologiska rum?

I Sverige är det Stockholm som bestämmer. Landsbygden utarmas. Klyftor handlar mer om kultur än klass. Folk pratar om det som hånder i stockholm som att det gällde hela landet.

vad är denna rörelse som packar åt samma håll? (kokologi?). vart e den på väg? mot mer tolerans. oavsett vad du brinner för. öppen för olika infallsvinklar. inte ställa sig till doms. vi behövs alla.

Sebastian Muellert, musiker och DJ

Skogen ett pulserande varande. en magisk skog.

The experience is different if you're in a dark club or in the forest but the experience is similar, where you can connect to yourself and the place where everything is experienced.

Per-anders Hillgren @ Malmö högskola

Viktigt för att hantera utmaningar etc: att bygga upp en repertoar, förmåga att improvisera. en slags existentiell trygghet (praktisk och psykologisk), kunna navigera ständigt, vara mer följsam, tillit (det kommer bli bra).

Maskinbyggeriet (byråkratin) och den falska idén om att detta är kostnadsminimerande.

Att tillvarata lärandet från praktiken viktigare än att utarbeta generiska metoder.

Co-design: viktig att aktivt söka upp olika perspektiv, ta ansvar för förändringen. relationsbyggande, du måste bli meningsfull för dem.

hur bredda vår föreställningsförmåga? bygga inre och yttre resiliens (förmåga att hantera kriser, förändringar, chocker)?

Behöver gå till botten med vårt sätt att tänka och rama in saker.

Lång tradition i Sverige av fyrkanter och teknisk rationalitet.

Anna Haraldsen Jensen @ RUAB

stark urban norm. ju längre från makten desto mer rörelsefrihet men också marginalisering, landsbygden ses som "inte utvecklade i rätt riktning" (enligt urbana normen) konstigt när det offentliga säger att "vi är malmö stad och vi bjuder in er". är inte VI malmö stad? det offentliga tänker åt människor. tar ifrån människor makten över sina egna liv. har inte fattat att deras roll är att skapa förutsättningar för innovation, inte komma med idéerna själva.

folk på landet är projektrötta. ingen bärkraft i detta.

mer intressant med landsbygd än stad, vi har alla resurser, måste göra och skapa saker själva. träffar naturligt personer som inte e som en själv här. de är i ens vardag, man åker buss med dem, deras barn är på ditt barns dagis.

"systemet" skapat en verklighetsbild som lagts på alla. "din verklighet är inte på riktigt". inte anpassat efter verkligheten, hur saker ser ut, hur människor fungerar.

egenmakt, lust, drömmar, idéer viktiga.

stor kraft i platsen och i görandet. när man gör är det inte intressant vart folk kommer ifrån, inga värderingar, man måste inte tycka på ett visst sätt.

idé om samhället=staten. det idéburna är också samhället. inget misslyckande att staten inte kan bära allt detta själva. vi blir sårade när systemet inte mäktar med det vi förväntar oss, tar hand om allt (gett oss intrycket att de ska ta hand om allt, arbetsförmedlingen till invandrare: "kom hit så ska du få hjälp!" (funkar inte) lovar saker de inte kan hålla och passificerar människor (konstig relation) svekkänsla. folk vill bli

sedda och omhändertagna. inte tjänstemännens uppdrag, blir klash.

det offentliga måste kunna göra flera saker samtidigt. (multifunktionalitet) ska vara tröga, men behöver också kunna vara snabbfotade.

utveckling kräver aktivitet. (delaktighet) se till att folk får göra grejer. skapa förutsättningar för aktivitet borde vara uppdraget. önskan om att göra saker statiska (välfärdssystemet) håller inte.

risk är inte farligt, det e då det blir på riktigt.

mönsterbruket. skapa identitet till en plats.

relation mellan det centraliserade och det marginaliserade. (ställs ofta emot varandra). förort och landsbygd skulle kunna förstå varandra på sätt som maktcentrumet inte kan förstå dem.

människor har behov av närhet och bekräftelse (gäller både landsbygd och urbana miljöer). vi behöver sammanhang där vi blir sedda. effektiviseringsvåg (service som läggs ner). vad händer när det offentliga inte längre ser, inte känner? när man säger att detta är inte mina pengar, mina beslut (inget personligt ansvarstagande). när man inte känner kontexter tillräckligt väl för att förstå hur enskilda investeringar slår mot specifika personer?

malmö stad gör många projekt FÖR människor. inre kraft i människor svårt att göra sig hörda. farligt för ett samhälle att inte ta tillvara människors kraft OCH frustration.

Ann & Göran @ Ekobyn

Sociokrati: medbestämmande beslutprocess. system för att undvika klickar och att de "tysta" inte har inflytande. meditation, inkännande, mindfulness, "nu stannar vi upp". en ansvarig uppåt, en nedåt. ingen är både och. den perfekta lösningen kommer vi inte fram till. balans mellan att testa och utvärdera.

sociocracy (from wikipedia): systems thinking, physics, cybernetics. circular process + feedback loops. "objection harvesting": (vs agreement): educates the participants about the needs of the other members in doing their work effectively. feedback structures ensures a unified organization.

intentional community. det sociala har alltid varit det svåra när man byggt en ekoby. hur kan vi enas? (inte bara teknik å lösningar)

Ekoby: alternativ boendegemenskap där man delar saker och uppgifter. närmare social kontext.

hållbart boende + gemensamt hus. vinterträgård, ute/inne.

skapa nätverk så man kan jobba i bygden.

röstånga: makten ligger hos oss. förut: demonstrationer mot nedskärningar. allmänt mycket bitterhet på landsbygden. synergieffekt: god virvel drar mkt med sig.

både vänster å höger influenser. företaganda + vänstersolidaritet.

bygden har en lokal identitet. inte beroende förhållande till det offentliga.

samhällssystemet omodernt, inga brinnande människor orkar verka i detta. behövs mer pilotprojekt/experiment.

Magdalena @ turistbyrå

röstångaanda. man känner sig som människa här. det smittar, man får själv idéer och ser möjligheter.

Demokratidagen i Röstånga

Tema: skriften "Den första samhällsnivån" (Ulla Herlitz, Hans Arén)

idag är lägsta nivån i det offentliga kommunen. vem pratar om det lokala? behöver normalisera samarbete på lokala nivån.

dagens människor är mer välmående, utbildade, rika, friska, lever längre och har mer fritid jämfört med 1700-talets människor, men har betydligt mindre att säga till om i sitt lokalsamhälle.

stort demokratiskt underskott. 50-talet: kommuner slås samman, allt färre beslutar över allt fler, fler citybor som bestämmer över de i periferin.

nya modeller för lokalt utvecklingsarbete: lokal demokrati, lokal finansiering, fördjupat samarbete med kommunen (baserat på praktiska exempel).

centrala politikens roll borde vara att stötta utvecklingen av den första samhällsnivån.

demokratiskt underskott på landsbygden. "brickor i ett större spel" av marknadskrafter och globalisering. leder till politikerförakt. mer innovation (folk som tar saker i egna händer) men också grogrund för populism.

stora regioner bra för sjukhus/infrastruktur etc men ska man ta tillvara enskilda människors vilja att förändra behöver man småskaligt tänk.

dialogmodeller kan i många fall vara viktiga och ge värdefull kunskap till beslutsfattarna, men på den lokala samhällsnivån behöver medborgarna både dialog och ett reellt

inflytande för att kunna ta sitt samhällsansvar.

förslag bygger på sveriges långa, lokala demokratiska tradition och medborgarnas mycket omfattande engagemang i föreningsliv och offentliga samtal. det är i denna historiska tradition det nu krävs en insikt, en vilja och ett mod till förnyelse!

skillnad i synen på ekonomi mellan landsbygden och skärgårdens traditionella företagare och ett globaliserat och kapitalistiskt näringsliv.

Meddie Blues, musiker

Tystnaden viktig på landsbygden. skala av/stänga av. digital frigörelse.

bo i skärgården: kände att ska jag komma nånvart måste jag in till stan, där alla möjligheter är. man måste dölja vem man e (en lantis/arbetare). snävt att passa in. var e min grupp? finns inte. som konstnär kan man vårda sitt utanförperspektiv.

kan få massa idéer i stan men måste vara på landet för de långsammare, djupare processerna.

Skogsträdgården @ Holma folkhögskola

kroppsliga yttringar viktiga, hur vi mår. det vackra + det produktiva. att må dåligt och komma till en plats och må bra, vad är det som gör detta? kan det återskapas?

permakultur. odling. helhetstänk, utnyttja de resurser som finns, i samverkan med varandra. omsorg. designa ett system där både människan och ekosystemet ska må bra, där vi inte tär på varandra.

principer:

mångfunktionalitet (annars kan vi inte få ihop alla dessa system). alla viktiga behov ska kunna komma från så många källor som möjligt. (blir inte så beroende av att allt ska lyckas som vi tänkt)

positiva kopplingar: de olika delarna ska stötta varandra. samarbete huvudregeln, sen kan det finnas konkurrens inom olika system.

zonindelning: handlar om att hushålla med vår egen energi. gäller att vi inte lägger för mycket jobb på sådant som inte ger något. det som behöver mycket får vår uppmärksamhet, annat längre bort sköter sig självt.

när vi bygger upp en design är det viktigt att se till vilket mål vi har. mål på två nivåer:

1. *bygga upp resurser*. organisationens tillit, samarbete, självförtroende. enskilda behov (vissa vill ha lugn andra full aktivitet)
2. *vad behöver vi? (kartlägg olika behov)*. varför behöver vi det? (gå djupare) skala bort saker. inte gå på lösning direkt, långsammare process.

allt behöver fungera om helheten ska fungera. ska inte finnas avfall, allt ska tillbaks i kretsloppet.

findhorn's trädgårdar: växterna behöver utrymme att uttrycka sig. bra med så lite manipulation som möjligt.

viktigt att inte packa jorden för hårt. den behöver luftfickor för att liv ska kunna gro. genomflöde av vatten etc.

vilken tankemodell verkar vi utifrån? den som främjar LIV.

hur får du med hela dig i det du designar?

ekologi=läran om hemmet

Co-labs möte (social innovation) @ Malmö högskola

hur jobba både långsiktigt och här och nu?

generisk vs kontext anpassad modell.

gemensamt mål vs varje organisations mål.

hur organisera samhällsutmaningar som överskrider "silos" mellan olika sektorer? skapa systematiskt lärande?

hur kontinuerligt bygga policies från co lab-erfarenheter? hur rekrytera eller möjliggöra mer kreativitet och flexibilitet inom tjänstemännens kultur?

positives med stuprören: tydlighet, ansvar, resurser, expertis. rikedom i att det finns olika sätt att se och lösa problem. men vem har helikopterperspektivet?

hur skapa system som stöttar eldsjälarna, istället för att enbart avlöna tjänstemän i tron att det blir "mindre sårbart", mer rättvist, kliniskt och enat, att ta ur den enskilda människan ur systemet. (myt som behöver brytas!) plus: myt om evidensbaserad nollpunkt.

hur ser balansen ut mellan en stad som en samling människor som tycker olika och en enad officiell front?

vi behöver fyrkanterna OCH civilsamhället! också fråga oss: vilka får vara vad, när, var? (vi e alla mitt emellan fyrkanter och frifräsare) skapa community av change makers inom det offentliga?

hur kan skapa struktur för samverkan där man kan se fördelar/nackdelar med båda världarna? veta sina svagheter och styrkor? behålla särarterna men veta vad man inget

e kapabel till själv. hur skapa rörelse?

de flesta offentliga sektorn e inte så intresserade av vad folk tycker och tänker, jobbigt, förknippat med krav, vi måste tänka nytt, det offentliga en renens att suga upp det eldsjälär gör och göra det själva. förödande vad gäller att bygga kapacitet.

människan i systemet. när är det "bra" att gå utanför boxen? när inte?

policykultur motsatsen till designkultur. ideal om praktiken, inte utforskande och långsam, adaptive.

Bygdeband.se

värdet av vår historia, att arkivera, för att kunna omvärdera, förstå, se trådarna som vävs mellan dåtid och nutid. även detta innebär hållbarhet.

Workshop med barn @ Midgårds skola

vi ser enskilda träd men egentligen är det ett nätverk av mat och stöd. trygghet, kräver ingenting. mångfald, tänker på många sätt.

Random notes inför grafisk karta/collage

Map vilka polariteter som e involved?

Connection points förorten och landsbygden?

Links: history of management, polarity management.

Sensemaking//Sveriges historia. Skriv om: vart vi kommer ifrån och vart vi är på väg.

self organizing systems. management, autopoiesis. hur skapa en struktur för att tillvarata den kreativitet som naturligt uppstår i ett system?

omskapa performed roles i detta: vilka roller tar vi? den tråkiga, fyrkantiga byråkraten eller den flexibla aktivisten?

mitt hem i detta i dansen, rörelsen....

Vad e positiva aspekter med offentliga kulturen? negativa? var är vi i polarity management theory of change? (in och utandning)? för mycket centralisering, behöver andas ut, i balans med det som det offentliga står för.

Hur skapa fruktbar förändringsdynamik där man behåller det positiva med det gamla samtidigt som man omfamnar det nya?

(också USA har en existentiell kris: vilka är vi? vart är vi på väg?)

Hur skapa gemensamt mål för de olika folkliga rörelserna? Sen låta dessa möta offentliga apparaten i gemensam utvecklingsbana?

trump and a post-truth world: "if non-living matter inherently possesses this drive to self-organization and order out of chaos, living systems certainly do. and that def includes evolution. "eros": an inherent dynamic towards greater and greater wholeness, unity, complexity and consciousness."

hur kan strukturen användas för att stimulera individens handlingskraft att verka för det kollektiva?

order/stability vs chaos/life in the larger system of sweden.

vad är sveriges mål? vad är success beyond GDP? hur mäter vi? vilka är med i samtalet?

hur ser framtidens offentliga sfär och politiska kultur ut? sverige som ekosystem?

relation lokal identitet vs nationell identitet.

hur ser det nya systemet ut, det tillitsfulla, hållbara samhället? "vi måste förändra systemet", men i vilken riktning?

organisationskulturer: vilka roller spelar vi? upplevda förväntningar och prioriteringar.

den stora myten kring det byråkratiska samhället: dags att uppdatera!!! visst är det då en hälsosam balans mellan människa och system uppstår som vi kan skapa ett mer hållbart, rättvist, skapande samhälle? (frihet och solidaritet)

kultur inom offentliga sfären av att vara hälften människa. varför? vilken människo- och samhällssyn ligger till grund för denna? vad kan vi byta ut den med, vart finns inspirationen?

det globala vs det nationella vs det lokala.

Vi behöver nya visioner. Både som individer och för samhällsutvecklingen i stort. Hur vi ser på framtiden påverkar hur den blir.